

# Orchestrer

N° 15 - Juin 2017

Le magazine de la Formation Professionnelle Initiale et Continue  
de l'académie de Clermont-Ferrand



## Edito

### Innover !

Il est absolument nécessaire que le réseau des Greta démontre rapidement sa capacité à inventer de nouvelles solutions, à formuler de nouvelles propositions, qui correspondent à ce qui est demandé en formation, et à ce qui va être demandé dans les mois qui viennent pour répondre aux enjeux et mutations de la société numérique.

Cela est particulièrement crucial en formation continue pour adultes :

- repérer les métiers émergents, les besoins en compétences nouvelles. Se les approprier, construire et proposer des formations adaptées ;
- repenser les besoins déjà connus, en imaginant des solutions pédagogiques plus modernes, plus efficaces, plus intéressantes pour les apprenants d'aujourd'hui. En intégrant le numérique, en intégrant des validations par blocs de compétences, en créant des situations

pédagogiques nouvelles, en soignant ce qui est notre atout essentiel : la capacité à accompagner les personnes dans leurs apprentissages, à travers une relation humaine de qualité, experte.

Au plan de l'organisation générale, comme cela avait été annoncé (*lettre de rentrée*), nous déployons le « Greta Open Lab » qui articulera son travail avec les cellules pédagogiques qui se constituent dans chaque Greta.

**J'ai souhaité que ce numéro d'Orchestrer soit consacré à l'urgence que constitue l'enjeu de l'innovation : elle est l'affaire de tous. C'est une attitude professionnelle, qui implique que chacun se pose régulièrement les questions suivantes : qu'ai-je amélioré dans les actions que je mène ? Qu'ai-je proposé comme évolutions ? Ai-je su comprendre les initiatives innovantes portées par d'autres, et contribuer à les faire aboutir ?**

Au fond, ces préoccupations, qui se présentent actuellement avec acuité dans le champ de la formation professionnelle pour adultes, concernent également les évolutions à amener en formation initiale, que ce soit en voie scolaire ou en apprentissage. Je salue l'implication des inspecteurs pédagogiques et des professeurs qui s'impliquent à nos côtés, et contribuent à nos travaux.

Je vous souhaite une excellente lecture.

Francis MICHARD  
DAFPIC



## Greta Open Lab

Ce qui est attendu d'un organisme de formation continue en termes de pédagogie évolue beaucoup.

Nous avons fait un séminaire académique sur ce sujet le 7 novembre 2014, au cours duquel avaient été décrites ces grandes évolutions. (*Pédagogie avec le numérique, pédagogie par le projet, pédagogie inversée, les mécanismes de l'apprentissage, etc.*)

Depuis, quelques initiatives ont été prises dans notre réseau, mais il est nécessaire de les fédérer, de les organiser dans une démarche résolue et collective, pour parvenir à évoluer rapidement, de façon à renouveler profondément les modes pédagogiques que nous pourrions proposer.

Ce programme structuré de montée en compétence collective, impulsé par la Dapfic, est décrit sous le nom de « Greta Open Lab ».

Il s'agit de construire des briques pédagogiques qui visent les métiers d'avenir, les métiers en tension, en incluant la démarche de projets collaboratifs, les blocs de compétences,

l'hybridation numérique variable (*présentiel / distanciel/ accompagnement*), un positionnement et une évaluation.

Le CAFOC développe des briques pédagogiques expérimentales, qui, une fois testées et ajustées, serviront de modèle pour être développées dans tous les domaines pertinents.

Parallèlement, à travers l'écriture des nouveaux contrats d'objectifs (*Greta / Recteur*), chaque Greta met en place une cellule pédagogique, qui aura à s'approprier les nouveautés du Greta Open Lab, et, rapidement, à les décliner sur de nouvelles formations pour mutualiser avec les autres Greta.

**Nous avons structuré une « Task Force Pédagogie » qui accompagnera chaque Greta dans cette montée en compétence.** Les rencontres sur sites ont déjà commencé. Elles sont très riches.

**Innover, c'est bien. Mais il faut le faire savoir, il faut également être capable de comprendre**

**comment évoluent les besoins : structurons notre communication commerciale.**

Nous renforçons également notre organisation dans le domaine de la communication, et de l'action commerciale.

Là aussi, nous organisons une fonction-support chargée de dérouler une feuille de route précise. Cette fonction-support, associée au pôle Formation Professionnelle Continue de la Dapfic, est baptisée « **Task Force Com-Com** » (*Communication Commerciale*). Il s'agit de mettre en place un plan de communication et une action commerciale articulés entre le niveau académique et les Greta.

**Un état des lieux des équipements numériques des Greta est en cours :** il s'agira de prévoir les évolutions d'équipement nécessaires pour la mise en œuvre des briques pédagogiques qui seront produites dans le Greta Open Lab.

**Une première brique pédagogique est pratiquement construite,** elle porte sur un bloc de compétence du CAP « **Petite Enfance** » avec une prise en compte de ses contenus rénovés selon le nouveau référentiel à venir « **Accompagnement Éducatif Petite Enfance** »<sup>1</sup>.

La réunion de lancement du « Greta Open Lab » s'est tenue le mardi 21 mars 2017.

Les inspectrices pédagogiques référentes de la spécialité ont beaucoup apporté dans les travaux de ce groupe. Des professeurs de formation initiale sont également impliqués.

La « Task force pédagogie » composée essentiellement de Conseillers en Formation Continue s'est réunie pour la 1<sup>ère</sup> fois le 9 mai 2017 à Issoire. Ce fut l'occasion d'évoquer aux membres des cellules pédagogiques, son rôle, la méthodologie de travail qui sera à adopter, de définir des modalités d'accompagnement pour répondre aux attentes et besoins du terrain.

Des actions de formation seront proposées aux équipes pédagogiques de Greta dès juin 2017.

<sup>1</sup> Mise en application au 1<sup>er</sup> septembre 2017 en formation initiale et au 1<sup>er</sup> septembre 2018 en formation continue

## Mise en oeuvre dans le réseau "insertion"

Le réseau « Insertion » des Greta d'Auvergne souhaite s'investir dans le développement du Greta Open Lab. Après concertation, le développement d'un produit intitulé « **Intégration Directe en Entreprise** » a été choisi.

Il répond à la double problématique de l'adaptation sur un poste de travail pour des personnes éloignées de l'emploi, et des difficultés actuelles de recrutement sur plusieurs secteurs, tant géographiques que professionnels. Ce produit tend à rapprocher l'offre de la demande. Suite à un positionnement, la formation se structurera autour d'un **bloc de compétences principal « Réussir son intégration en entreprise »** qui sera décliné sur la plateforme de formation en ligne du CAFOC. Ceci permettra notamment la capitalisation des ressources pédagogiques et la réalisation d'activités en ligne et facilitera les échanges entre le tuteur en entreprise, le stagiaire et son formateur. Cette action peut bien entendu être enrichie, selon les besoins, d'une formation plus technique et/ou règlementaire.



**Jacqueline CAULUS**  
Conseillère en Formation Continue  
Greta des Monts du Cantal

## Expérimentation - La classe inversée

### "Enseigner la confiance dans un environnement numérique"

Le projet initié au lycée professionnel **Camille Claudel de Clermont-Ferrand** vise à développer un ensemble de méthodes et contenus permettant aux élèves de devenir des acteurs de la confiance numérique, c'est-à-dire assurer la sécurité et la sûreté des usages dans les environnements numériques.

Pour cela, ce projet se déploie sur trois axes :

1. favoriser une démarche active et individualisée de l'élève pour l'appropriation et la configuration de son savoir type « classe inversée »,
2. développer une démarche coopérative dans et hors la classe en s'appuyant sur une communauté de pairs apprenants et une

communauté pédagogique connectée,  
3. élargir des compétences professionnelles relatives à la confiance numérique.

### L'opportunité d'une « pédagogie numérique »

La classe inversée est plus une philosophie qu'une méthode à proprement parler. C'est une façon d'aborder l'enseignement, de repenser ce qui est fait en classe pour améliorer l'expérience d'apprentissage. Aussi, l'utilisation des technologies peut être le vecteur de démarches favorables à la différenciation pédagogique et à la coopération dans les apprentissages.

Quelques effets constatés :

#### ■ Sur les acquis des élèves :

- l'implication, l'engagement et la prise d'initiative des élèves
- la qualité du travail collaboratif et la rapidité de prise en main des outils logiciels
- l'amélioration de la qualité de la prise de

parole,  
- l'amélioration du regard des élèves et de leurs familles porté sur l'institution scolaire.

■ **Sur le leadership et les relations professionnelles :** une influence très positive du dispositif sur le développement des relations avec les entreprises du secteur des réseaux informatiques et du numérique.

Cette expérience est à mettre en lien avec la démarche initiée par le projet « Greta Open Lab », notamment par la mise à disposition de ressources numériques sur la plateforme de formation à distance du CAFOC et les approches en termes de stratégies pédagogiques.

# Innovation majeure dans le BTP : notre académie crée une formation spécifique

Le BIM vient de l'anglais « building information modeling » qui se traduit par **Modélisation des Informations (ou données) du BTP**. Il s'agit surtout de **méthodes de travail qui reposent** sur le partage d'informations fiables tout au long de la durée de vie d'un bâtiment ou d'infrastructures, de sa conception jusqu'à sa démolition. Le BIM définit qui fait quoi, comment et à quel moment. En effet, cette démarche permet de transmettre les bonnes informations, aux bons interlocuteurs, aux bons moments aidant ainsi les entreprises à innover et à être plus compétitives. Le BIM, c'est aussi une **maquette numérique paramétrique 3D** qui contient des données intelligentes et structurées. Cette maquette est une représentation digitale des caractéristiques physiques et fonctionnelles de ce bâtiment ou de ces infrastructures. Grâce à elle, constamment tenue à jour, les coûts de construction sont mieux maîtrisés. La qualité des bâtiments se trouve globalement améliorée grâce aux différentes analyses et simulations effectuées à un stade

précoce du projet, avant que les coûts des modifications n'aient trop de répercussions.

En France, la démarche BIM, portée par une directive européenne, est demandée depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017 dans le cadre des marchés publics notamment pour les collectivités territoriales. De ce fait, pour répondre à un appel d'offres de travaux, une entreprise devra formuler sa proposition en utilisant ce format. Par conséquent, les entreprises du secteur et les acteurs de la formation professionnelle doivent maîtriser ces nouveaux enjeux du BIM et de la transition numérique.

Après une période accrue de formation des équipes pédagogiques, une adaptation des référentiels de formation aux évolutions technologiques et méthodologiques, il est l'heure de former les élèves et stagiaires du bâtiment à ces nombreux changements pour répondre à la mutation de ce secteur d'activité.

Il s'agit de compétences émergentes, de nouveaux métiers, induits par le numérique et de nouvelles formes de travail dans le BTP. Alors que les diplômés ne prennent pas encore en compte ces nouveautés, notre académie a innové, en créant une FCIL (*Formation Complémentaire d'Initiative Locale*) sur le BIM, au lycée Pierre-Joël BONTE, à Riom. Elle ouvrira en septembre 2017, et permettra à des élèves bacheliers et à des titulaires de BTS d'acquérir, chacun pour son niveau, les compétences à travailler avec le BIM. Il y a de forts besoins en formation continue pour adultes dans ce domaine. Nous pourrions nous appuyer sur les compétences de l'équipe pédagogique du lycée PJB, sur les ressources qu'ils auront construites (*en partenariat avec Polytech, avec l'école d'architecture*) dans le cadre d'un partenariat impulsé par la Dapfic.

## En quoi la Formation Complémentaire d'Initiative Locale (FCIL) BIM est un avantage pour l'insertion des jeunes diplômés ?

Dans un futur proche, le BIM sera obligatoire pour tous les marchés publics. Les professionnels des métiers du bâtiment devront très rapidement mettre à jour leurs connaissances et embaucher des techniciens formés au BIM. Conscient de ce besoin spécifique et en partenariat avec des entreprises, le lycée professionnel Pierre-Joël BONTE ouvrira au mois de septembre 2017 une Formation Complémentaire d'Initiative Locale (FCIL) BIM bientôt accessible au GRETA dont il est le siège. Cette formation en alternance (15 semaines de formation au lycée – 14 semaines en entreprise) va permettre aux apprenants de travailler de manière collaborative sur des maquettes numériques 3D qui concernent tout le cycle de vie du projet bâtimentaire. Cette collaboration étroite avec les professionnels du bâtiment autour du BIM répond à un besoin et générera, tout naturellement, une bonne insertion de nos jeunes diplômés.

**Jean SAUVANET**  
Provisseur  
Lycée Pierre-Joël BONTE  
CESUP du Greta de Riom/Volvic



## Pouvez-vous me préciser quelles sont les attentes des entreprises en termes d'intégration de la démarche BIM dans leur structure ? Quelles solutions leur apporte le Greta ?

A ce jour, la demande BIM est encore diffuse dans la mesure où la démarche reste peu connue.

S'agit-il d'un outil ? d'une démarche ? d'une organisation du travail ? Le changement induit par le BIM est-il dans la compétence, dans le management et l'organisation ? Quels investissements ? Quelles conséquences juridiques ? Quels gains financiers ?

Nous avons repéré une attente forte d'acculturation et de sensibilisation orientée métier (*artisans, architectes...*), mais aussi des demandes plus pointues autour de solutions logicielles (*choix, déploiement, mise en œuvre*), voire des demandes de déploiement de la démarche dans une entreprise (*organisation du travail*). Voilà plus de deux ans que la Dapfic travaille sur ce sujet, dans un partenariat avec l'école d'Ingénieurs Polytech. Cela a abouti à la création par Polytech d'un Mastère spécialisé « **BIM et Patrimoine** », parallèlement à la création de la FCIL BIM. L'ensemble a fait l'objet d'un projet PACTE (*Programme d'Action pour la Qualité de la Construction et la Transition Énergétique*) qui a été validé au national, ce qui a généré des financements intéressants.

Parallèlement, la formation continue est en attente du démarrage de la FCIL « BIM » en septembre pour concevoir des produits de formation continue dérivés et mettre en place la formation de formateur. L'objectif est de former un formateur par Greta capable de sensibiliser/acculturer à la démarche BIM. Il s'agit ensuite de concevoir une formation présentielle puis hybride sur cette thématique.

**Bernard AZELIE**  
Conseiller en Formation Continue  
Coordonnateur académique  
Bâtiment  
Greta de Riom/Volvic



## Démarche "Pédagogie inversée"

- 1 Problématique professionnelle**  
⇒ Démarche collective en classe
- 2 Recherche, appropriation, structuration des ressources par les apprenants**  
⇒ Démarche personnelle, individuelle
- 3 Discussion, enrichissement, validation**  
⇒ Démarche collective en classe
- 4 Retour à la problématique énoncée - formulation d'hypothèses**  
⇒ Démarche personnelle, individuelle
- 5 Confrontation à la réalité - correction**  
⇒ Démarche collective en classe

Pour conforter sa place sur le marché de la formation professionnelle et être en phase avec les évolutions attendues, le réseau des GRETA s'est doté d'une stratégie commerciale académique. Elle définit trois axes de développement :

- innover aujourd'hui pour réussir demain,
- développer l'image de marque du réseau,
- renforcer le développement de l'activité vers les partenaires stratégiques et les métiers de demain.

Elle est en cours de déploiement. Ainsi la communication commerciale se professionnalise et les premières campagnes académiques sont lancées : **promotion du dispositif Clea, de l'alternance**, et prochainement de la **VAE et du plan de formation**. Ces actions, mises en œuvre par les commissions commerciales de chaque GRETA, permettent à chacun de consolider localement et développer les partenariats avec les entreprises.

Sont régulièrement mobilisés sur ce champ les CFC référents de l'action commerciale et communication issus de chaque GRETA, les assistantes commerciales, et les réseaux thématiques qui **orientent leur action vers l'innovation-produit afin de répondre aux besoins des entreprises en matière de digitalisation des métiers, et en direction des secteurs en tension ou d'avenir**. Avec le nouveau site internet et le film institutionnel valorisant le savoir-faire du réseau, l'ensemble de ces actions contribueront à développer l'image de marque du réseau des GRETA.

## « Breche, chui maraîcher » remporte la victoire au Grand Rex



Le court-métrage réalisé par les stagiaires de l'atelier multisectoriel du GRETA Livradois Forez et du CFA interprofessionnel d'Ambert, vient d'être primé au concours international 2017 « Je filme le métier qui me plaît », qui se définit comme « le premier concours pédagogique pour découvrir les métiers en réalisant des vidéos ».

En effet, les stagiaires se sont prêtés au jeu de la réalisation d'un reportage vidéo d'une durée de 2 min 43, intitulé « **Breche, chui maraîcher** ». C'est l'histoire d'une reconversion : un téléconseiller qui devient maraîcher, racontée à la façon de la série télévisée « Bref ». De l'écriture du scénario au montage, ce projet a permis, aux stagiaires en insertion professionnelle d'aller enquêter pour mieux appréhender le métier de maraîcher. Une expérience très réussie sur les plans humain et technologique.

Le 23 mai 2017, une délégation du Greta Livradois-Forez et du CFA interprofessionnel (formateurs et stagiaires), s'est rendue au Grand Rex à Paris pour assister à la cérémonie de remise des prix. Lorsque le metteur en scène de notoriété internationale Costa Gavras, Président du jury du concours, a annoncé en duplex de Cannes le nom du 1<sup>er</sup> prix 2017, ce fut la stupéfaction dans les rangs ambertois. Le court-métrage tourné dans **le Livradois remporte le clap de diamant, la plus haute distinction de cette dixième édition**.

### « Un moment extraordinaire ! »,

résume Gaëlle Lorrière, formatrice du Greta impliquée dans la réalisation de cette vidéo.

Dans son intervention devant la foule, Costa Gavras ne tarira pas d'éloges sur ce court-métrage sélectionné parmi 614 films en expliquant pourquoi il a choisi de le récompenser : un excellent scénario, une belle réalisation sur un ton humoristique.

Visionnez sans plus tarder ce court-métrage à l'adresse suivante :

<http://www.jefilmelemetierquimeplait.tv/infos-concours/3626-palmares-2017.htm>

Félicitations à toute l'équipe pour ce travail de qualité et cette belle récompense. Nous encourageons les futurs stagiaires des Greta à participer l'an prochain à ce concours pédagogique.



#### Contacts :

**Véronique ARNAUD**, Conseillère en Formation Continue  
**Gaëlle LORRIERE**, formatrice « Enseignements généraux et insertion »  
Greta du Livradois Forez  
[greta.livradois@ac-clermont.fr](mailto:greta.livradois@ac-clermont.fr)

1 Action financée par le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes  
2 Concours placé sous le patronage du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche



**Le réseau des Greta d'Auvergne innove et propose à l'ensemble des stagiaires qui suivent une formation dans un des 9 Greta de l'académie de Clermont-Ferrand de rejoindre son réseau social Gédéa.** Conçu en mode participatif, le développement de Gédéa s'appuie sur la consultation, en 2016, des formateurs et des stagiaires.

L'objectif de ce réseau social est d'offrir aux acteurs de la formation continue (*stagiaires actuels et anciens, équipes pédagogiques, et entreprises partenaires du réseau des Greta d'Auvergne*), un lieu privilégié de partage et d'échanges territoriaux en ligne. Il s'agit notamment :

- d'accompagner les stagiaires dans la construction de leur capital relationnel et dans leur recherche d'emploi,
- de soutenir l'entraide et la veille informationnelle de nos stagiaires sur les métiers, l'emploi et la formation tout au long de la vie,
- de favoriser le développement des compétences numériques de chacun, en cohérence avec le nouveau référentiel national de compétences numériques, Pix,
- de proposer aux entreprises un accès simple et rapide à un vivier conséquent de stagiaires.

Gédéa est en cours de déploiement dans le réseau des Greta d'Auvergne.

Pour en savoir plus : <http://www.reseau-greta-auvergne.fr/>

Correspondante :  
Victoria PERES LABOURDETTE LEMBE  
[gedeaa@ac-clermont.fr](mailto:gedeaa@ac-clermont.fr)

## Suivez toute l'actualité du réseau des Greta sur son site Internet

<http://greta.ac-clermont.fr/>



et sur sa page Facebook

@reseau.greta.auvergne

## Bonnes vacances !



Orchestrer - ISSN 2100-2258

Directeur de la publication : Francis MICHARD, délégué académique à la formation professionnelle initiale et continue de l'académie de Clermont-Ferrand.

Ont participé à ce numéro : Véronique ARNAUD, Guillaume AUBRUN, Bernard AZELIE, Pierre BAPTISTE, Emilie BERARD, Christian CHARRIERE, Dominique COGNARD, Geneviève DEPLAT, Céline DRAN, Estelle FOURNIER, Francis MICHARD, Victoria PERES LABOURDETTE LEMBE, Jean-Paul PIFFERO, Jean SAUVANET, Lionel VELILLA

Conception et réalisation : Pôle systèmes d'information et de communication, DAFPIC-GIP.

Crédits photos : Véronique ARNAUD, Pôle systèmes d'information et de communication

Impression : imprimerie Rectorat de Clermont-Ferrand, Gergovia

Version numérique : <http://campagne.forpro-auvergne.org/orchestrer>

DAFPIC-GIP - juin 2017 - 550 exemplaires - <http://www.greta-auvergne.fr>